

## CD Veröffentlichung

### Linos Piano Trio

präsentiert die erste Aufnahme  
der sämtlichen Klaviertrios  
Carl Philipp Emanuel Bachs

Prach Boondiskulchok (Klavier)  
Konrad Elias-Trostmann (Violine)  
Vladimir Waltham (Violoncello)

„Reinventing the repertoire“

Label: CAvi | Cat. No: AVI\_8553480  
Digitalveröffentlichung : 22 May 2020  
Veröffentlichungsdatum: 29 May 2020



Das **Linos Piano Trio** gewann 2015 den 1. Preis und den Publikumspreis der „Melbourne International Chamber Music Competition“ und gilt zunehmend als eins der dynamischsten und kreativsten Klaviertrios Europas. Mit einer großen stilistischen Bandbreite von historischer Aufführungspraxis bis zu Neuer Musik begeistern die drei Musiker, die in sich fünf Nationalitäten vereinen, ihre Publika weltweit.

Da auch für das Linos Piano Trio durch die Coronakrise die Konzertsaison unterbrochen worden ist, freuen sich die Musiker umso mehr über die Veröffentlichung ihrer Debut-CD im Mai 2020: die Erstaufnahme der sämtlichen Klaviertrios Carl Philipp Emanuel Bachs mit CAvi Music.

„**Reinventing the Repertoire**“ oder „Das Repertoire neu erfinden“ – Dies mag auf den ersten Blick wie ein kühnes Vorhaben erscheinen. Es ist aber genau die Philosophie, welche das musikalische Schaffen des Linos Piano Trios inspiriert. Die Musiker definieren ihren Ansatz in zweierlei Hinsicht: Zum einen „entstauben“ sie die bekannten Werke für Klaviertrio, indem sie althergebrachte Konventionen überwinden. Dabei behandelt das Trio jedes Stück, als wäre es gerade erst komponiert worden. Auf diese Weise kommt der frische und persönliche Stil der Musiker zur Geltung und lässt die Werke in einem neuen Licht erscheinen. Zum anderen erfindet das Trio das klassische Repertoire für Klaviertrio neu und erweitert dieses. So wächst die Bandbreite an Werken, welche das Publikum normalerweise von Klaviertrios gewohnt ist. Dies geschieht auf vielfältige Weise etwa im Rahmen von Auftragswerken, dem Arrangieren unterschiedlich besetzter Stücke für Klaviertrio oder durch die Wiederentdeckung vergessener Werke.

Fortsetzung nächste Seite...

Dieser letzte Ansatz – die Neuentdeckung und Erweiterung des Standardrepertoires – diente dem Trio als Inspiration für seine Debut-CD: die erste Aufnahme der sämtlichen Klaviertrios Carl Philipp Emanuel Bachs. Die Trios entstanden als Reaktion des Komponisten auf die neuesten Entwicklungen in Kreisen der Hausmusik der 1770er Jahre. Bach komponierte diese dreizehn höchst individuellen Stücke als Begleitete Klaviersonaten, nannte sie aber dennoch Trios. Klein aber fein sind diese Werke, welche die gesamte Palette seines Stils in seiner Reife, aber stets humorvoll und voll rebellischer Empfindsamkeit abbilden.

Die Musiker, welche allesamt mit der historischen Aufführungspraxis vertraut sind, entschieden sich dennoch dafür, die Stücke auf modernen Instrumenten einzuspielen. Die so gewonnene Zugänglichkeit bringt die Werke – so das Ansinnen des Trios – auf wohlverdiente Augenhöhe mit bekannteren Zeitgenossen Bachs wie Haydn oder Mozart.

Das Linos Piano Trio ist froh und stolz mit CAVI Music ihre Debut-CD Mai 2020 zu veröffentlichen.

[Download CD Booklet](#)

[More about Linos Piano Trio](#)

[Images](#)

**To request a copy of the CD for review, or to discuss this release further, please contact Sally Richardson at Tashmina Artists.**

**sally@tashmina.co.uk or +44 (0)20 7976 5041**